

## Informazioni generali sull'impresa

### Dati anagrafici

Denominazione: FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA  
Sede: VIA DELLA PERGOLA 12/32 FIRENZE FI  
Capitale sociale: 210.000,00  
Capitale sociale interamente versato: sì  
Codice CCIAA: FI  
Partita IVA: 06187670481  
Codice fiscale: 06187670481  
Numero REA: 620935  
Forma giuridica: FONDAZIONE  
Settore di attività prevalente (ATECO): 900400  
Società in liquidazione: no  
Società con socio unico: no  
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento: no  
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento:  
Appartenenza a un gruppo: no  
Denominazione della società capogruppo:  
Paese della capogruppo:  
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative:

**E**  
CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE  
Citta' Metropolitana di Firenze  
Protocollo N.0027580/2024 del 04/06/2024

# Bilancio al 31/12/2023

## Stato Patrimoniale Ordinario

	31/12/2023	31/12/2022
<b>Attivo</b>		
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
I - Immobilizzazioni immateriali	-	-

	31/12/2023	31/12/2022
1) costi di impianto e di ampliamento	-	-
2) costi di sviluppo	-	-
dell'ingegno		
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere	30.601	10.140
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	3.278	4.462
6) immobilizzazioni in corso e acconti	-	18.158
7) altre	1.191.350	1.540.332
<i>Totale immobilizzazioni immateriali</i>	<i>1.225.229</i>	<i>1.573.092</i>
II - Immobilizzazioni materiali	-	-
1) terreni e fabbricati	2.531.282	2.594.757
2) impianti e macchinario	290.856	156.099
3) attrezzature industriali e commerciali	100.993	115.880
4) altri beni	844.115	831.282
<i>Totale immobilizzazioni materiali</i>	<i>3.767.246</i>	<i>3.698.018</i>
<i>Totale immobilizzazioni (B)</i>	<i>4.992.475</i>	<i>5.271.110</i>
<b>C) Attivo circolante</b>		
II - Crediti	-	-
1) verso clienti	680.127	651.344
esigibili entro l'esercizio successivo	680.127	651.344
5-bis) crediti tributari	369.619	336.083
esigibili entro l'esercizio successivo	369.619	336.083
5-ter) imposte anticipate	387.274	387.274
5-quater) verso altri	1.712.668	3.246.515
esigibili entro l'esercizio successivo	1.649.863	3.172.603
esigibili oltre l'esercizio successivo	62.805	73.912
<i>Totale crediti</i>	<i>3.149.688</i>	<i>4.621.216</i>
III - Attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	-	-
4) altre partecipazioni	2.582	3.357
<i>Totale attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni</i>	<i>2.582</i>	<i>3.357</i>
IV - Disponibilita' liquide	-	-
1) depositi bancari e postali	596.148	1.528.914
3) danaro e valori in cassa	19.212	19.460
<i>Totale disponibilita' liquide</i>	<i>615.360</i>	<i>1.548.374</i>
<i>Totale attivo circolante (C)</i>	<i>3.767.630</i>	<i>6.172.947</i>

	31/12/2023	31/12/2022
<b>D) Ratei e risconti</b>	<b>1.214.225</b>	<b>1.603.052</b>
<i>Totale attivo</i>	<i>9.974.330</i>	<i>13.047.109</i>
<b>Passivo</b>		
<b>A) Patrimonio netto</b>	<b>994.312</b>	<b>2.833.830</b>
I – Fondo di dotazione	210.000	210.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate	-	-
Riserva avanzo di fusione	56.970	56.970
Varie altre riserve	2.566.863	2.561.806
<i>Totale altre riserve</i>	<i>2.623.833</i>	<i>2.618.776</i>
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	(1.839.521)	5.054
Totale patrimonio netto	994.312	2.833.830
<b>B) Fondi per rischi e oneri</b>		
2) per imposte, anche differite	152.350	152.350
<i>Totale fondi per rischi ed oneri</i>	<i>152.350</i>	<i>152.350</i>
<b>C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato</b>	<b>1.186.031</b>	<b>1.069.683</b>
<b>D) Debiti</b>		
4) debiti verso banche	4.229.538	5.122.421
esigibili entro l'esercizio successivo	921.207	893.221
esigibili oltre l'esercizio successivo	3.308.331	4.229.200
7) debiti verso fornitori	1.218.250	1.258.264
esigibili entro l'esercizio successivo	1.218.250	1.258.264
12) debiti tributari	148.226	279.715
esigibili entro l'esercizio successivo	148.226	279.715
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	249.121	287.483
esigibili entro l'esercizio successivo	249.121	287.483
14) altri debiti	1.300.321	1.589.896
esigibili entro l'esercizio successivo	764.980	1.017.525
esigibili oltre l'esercizio successivo	535.341	572.371
<i>Totale debiti</i>	<i>7.145.456</i>	<i>8.537.779</i>
<b>E) Ratei e risconti</b>	<b>496.181</b>	<b>453.467</b>
<i>Totale passivo</i>	<i>9.974.330</i>	<i>13.047.109</i>

## Conto Economico Ordinario

	31/12/2023	31/12/2022
<b>A) Valore della produzione</b>		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	1.860.755	1.011.372
5) altri ricavi e proventi	-	-
contributi in conto esercizio	7.726.344	9.388.324
altri	977.268	1.103.333
<i>Totale altri ricavi e proventi</i>	<i>8.703.612</i>	<i>10.491.657</i>
<i>Totale valore della produzione</i>	<i>10.564.367</i>	<i>11.503.029</i>
<b>B) Costi della produzione</b>		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	29.375	32.481
7) per servizi	5.782.347	5.469.499
8) per godimento di beni di terzi	349.990	248.005
9) per il personale	-	-
a) salari e stipendi	3.572.982	3.194.228
b) oneri sociali	1.130.486	1.046.245
c) trattamento di fine rapporto	155.462	230.235
<i>Totale costi per il personale</i>	<i>4.858.930</i>	<i>4.470.708</i>
10) ammortamenti e svalutazioni	-	-
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	189.600	196.837
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	177.737	133.272
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide	3.418	-
<i>Totale ammortamenti e svalutazioni</i>	<i>370.755</i>	<i>330.109</i>
14) oneri diversi di gestione	788.074	741.656
<i>Totale costi della produzione</i>	<i>12.179.471</i>	<i>11.292.458</i>
<b>Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)</b>	<b>(1.615.104)</b>	<b>210.571</b>
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>		
16) altri proventi finanziari	-	-
d) proventi diversi dai precedenti	-	-
altri	6.410	307
<i>Totale proventi diversi dai precedenti</i>	<i>6.410</i>	<i>307</i>
<i>Totale altri proventi finanziari</i>	<i>6.410</i>	<i>307</i>
17) interessi ed altri oneri finanziari	-	-

	31/12/2023	31/12/2022
altri	230.486	138.762
<i>Totale interessi e altri oneri finanziari</i>	<i>230.486</i>	<i>138.762</i>
<i>Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)</i>	<i>(224.076)</i>	<i>(138.455)</i>
<b>Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)</b>	<b>(1.839.180)</b>	<b>72.116</b>
<b>20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</b>		
imposte correnti	341	58.295
imposte differite e anticipate	-	8.767
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>	<i>341</i>	<i>67.062</i>
<b>21) Utile (perdita) dell'esercizio</b>	<b>(1.839.521)</b>	<b>5.054</b>

## Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	Importo al 31/12/2023	Importo al 31/12/2022
<b>A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)</b>		
Utile (perdita) dell'esercizio	(1.839.521)	5.054
Imposte sul reddito	341	67.062
Interessi passivi/(attivi)	224.076	138.455
<i>1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione</i>	<i>(1.615.104)</i>	<i>210.571</i>
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	155.462	(230.235)
Ammortamenti delle immobilizzazioni	367.338	(330.109)
<i>Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto</i>	<i>522.800</i>	<i>(560.344)</i>
<i>2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>(1.092.304)</i>	<i>(349.773)</i>
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	(28.783)	110.418
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(40.014)	226.678
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	388.827	217.346
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	42.714	214.635
Altri decrementi/(Altri incrementi) del capitale circolante netto	1.001.931	53.523
<i>Totale variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>1.364.675</i>	<i>822.600</i>
<i>3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>272.371</i>	<i>472.827</i>
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	(224.076)	(138.455)
(Imposte sul reddito pagate)	(341)	(67.062)
<i>Totale altre rettifiche</i>	<i>(224.417)</i>	<i>(205.517)</i>
<b>Flusso finanziario dell'attività operativa (A)</b>	<b>47.954</b>	<b>267.310</b>
<b>B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento</b>		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(246.965)	(24.208)
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(84.923)	(37.244)
Disinvestimenti	243.028	

	Importo al 31/12/2023	Importo al 31/12/2022
Attività finanziarie non immobilizzate		
(Investimenti)		(3.357)
Disinvestimenti	775	
<b>Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)</b>	<b>(88.085)</b>	<b>(64.809)</b>
<b>C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento</b>		
Mezzi di terzi		
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche	27.986	500.121
(Rimborso finanziamenti)	(920.869)	(792.052)
<b>Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)</b>	<b>(892.883)</b>	<b>(291.931)</b>
<b>Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)</b>	<b>(933.014)</b>	<b>(89.430)</b>
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	1.528.914	1.633.258
Danaro e valori in cassa	19.460	4.546
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	1.548.374	1.637.804
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	596.148	1.528.914
Danaro e valori in cassa	19.212	19.460
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	615.360	1.548.374
Differenza di quadratura		

## Nota integrativa, parte iniziale

Signori Soci, la presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2023.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico è quello previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile, mentre il rendiconto finanziario è stato redatto ai sensi dell'art. 2425-ter.

La nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del codice civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del bilancio

FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA, nel corso del 2021 ha svolto la propria attività nei seguenti spazi:

- Teatro della Pergola e Saloncino Poli, in Firenze Via della Pergola 12-32, gestito in forza ad accordo di valorizzazione con il Comune di Firenze, stipulato in data 29/04/2014, della durata di dieci anni e scadenza originaria al 29/04/2024. In data 23/04/2024 la Fondazione ha stipulato nuovo accordo con il Comune di Firenze denominato “Convenzione del Teatro della Pergola a Fondazione Teatro della Toscana” Repertorio 65787, con la quale la gestione del Teatro è stata estesa per ulteriori 10 anni ovvero fino al 22/04/2034.
- Teatro Era, in Pontedera (PI) Via Indipendenza 1, gestito in forza di accordo di valorizzazione con il Comune di Pontedera stipulata in data 28/01/2015, della durata di dieci anni e scadenza al 28/01/2025.
- Galleria Ex Pio Fedi, in Firenze Via dei Serragli 101, gestito in forza di contratto di locazione con Polistampa snc, stipulato in data 29/09/2015 della durata di 6 anni rinnovabile per ulteriori 6.
- Ex Cinema Goldoni, in Firenze Via dei Serragli 103, gestito in forza di contratto di locazione con Almat Spa, stipulato in data 29/10/2021, con scadenza 31/10/2027
- Teatro di Rifredi, in Firenze , Via Vittorio Emanuele II n. 303, gestito in forza di contratto di locazione con SMS di Rifredi con scadenza 30 settembre 2028

## **Criteri di formazione**

### **Redazione del bilancio**

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, comma 3 del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Il bilancio d'esercizio, così come la presente nota integrativa, sono stati redatti in unità di euro.

## Principi di redazione

---

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza, della rilevanza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. In particolare, tenendo in considerazione le informazioni disponibili, si ritiene che:

- non sussistano squilibri di carattere patrimoniale o economico-finanziario
- ricorrano le condizioni affinché l'azienda continui a costituire un complesso economico funzionante destinato alla produzione di reddito per un prevedibile arco temporale futuro, relativo a un periodo di almeno dodici mesi dalla data di riferimento del bilancio.

Nella valutazione prospettica circa il presupposto della continuità aziendale non sono emerse significative incertezze. Ai sensi dell'art. 2423-bis c.1 punto 1-bis C.C., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto. Nella redazione del bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria e sono stati indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

La valutazione degli elementi componenti le singole voci delle attività o passività è avvenuta separatamente, per evitare che i plusvalori di alcuni elementi possano compensare i minusvalori di altri.

Nei casi in cui la compensazione è ammessa dalla legge, sono indicati nella nota integrativa gli importi lordi oggetto di compensazione.

## Struttura e contenuto del prospetto di bilancio

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del codice civile.

Ai sensi dell'art. 2424 del codice civile si conferma che non esistono elementi dell'attivo o del passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio.

## Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

---

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, commi 4 e 5 del codice civile.

## Cambiamenti di principi contabili

---

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423-bis comma 2 del codice civile.

## Problematiche di comparabilità e di adattamento

---

Ai sensi dell'art. 2423 ter del codice civile, si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce dell'esercizio precedente.

## Criteri di valutazione applicati

---

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2427, comma 1, n. 1 del codice civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

La Fondazione, alla data di chiusura dell'esercizio, non detiene crediti o debiti in valuta estera.

## Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento e delle svalutazioni.

In questa sede si rappresenta che tra le immobilizzazioni immateriali non sono presenti poste relative "Costi di impianto ed ampliamento, ricerca e sviluppo e pubblicità"

Le immobilizzazioni immateriali risultano così ripartite:

**Descrizione**

**Residuo da  
ammortizzare**

**Diritto di brevetto industriale e diritti di utilizzazione opere ingegno****30.601**

<i>Licenze software</i>	2.651
<i>Sito Internet e relativi diritti di utilizzo</i>	27.950

**Marchi****3.278****Altre immobilizzazioni****1.191.350**

<i>Migliorie su bene di terzi</i>	55.846
<i>SDIAF</i>	37.603
<i>Repertorio Artistico</i>	1.094.052
<i>Costi digitalizzazione archivio</i>	
<i>ERA</i>	3.849

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

<b>Descrizione</b>	<b>Aliquota</b>	<b>Residuo al 31/12/2023</b>
Software	33,33	2.651
Diritti e Sito internet	20	27.950
Marchi	10	3.278
Altri costi pluriennali - migliorie di beni di terzi	14,29	47.238
Altri costi pluriennali catalogazione SDIAF	6,76	37.603
Altri costi pluriennali Sei personaggi.	14,29	88.116
Altri costi pluriennali Decamerone	2,22	16.660
Altri costi pluriennali Bottega del Caffè	14,29	66.473
Altri costi pluriennali MEDEA	4,76	86.337
Altri costi pluriennali VITA DI GALILEO	4,61	190.854
Altri costi pluriennali CARISSIMI PADRI	6,66	72.289
Altri costi pluriennali LA CONTRORA	5,71	153.652
Altri costi pluriennali HISTOIRE du SOLDAT	5,71	25.081
Altri costi pluriennali L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	5,84	73.543
Altri costi pluriennali Coprod. CASA DI BAMBOLA	5,71	62.528
Altri costi pluriennali Scuola OLTRARNO	25	2.046
Altri costi pluriennali CIAO	6,66	74.334
Altri costi pluriennali LOCANDIERA	6,66	53.360
Altri costi pluriennali SOGNO UOMO RIDICOLO	6,66	10.989
Altri costi pluriennali I RAGAZZI CHE SI AMANO	6,66	12.416
Altri costi pluriennali CANTIERE OPERA	6,66	15.393
Altri costi pluriennali 2X2=5 L'UOMO DAL SOTTOSUOL	4,61	2.111
Altri costi pluriennali LEAR	5,71	35.535
Altri costi pluriennali MADE IN CHINA	4,61	4.335
Altri costi pluriennali IL NULLAFACENTE	6,66	47.999
Altri costi pluriennali DIGITALIZZ.ARCHIVIO T.ERA	7,14	3.849

Altri costi pluriennali – migliorie T.ERA	20	8.608
---	----	-------

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della legge 19 marzo 1983, n. 72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che su tali oneri immobilizzati non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1, n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni immateriali.

## Beni immateriali

I beni immateriali sono rilevati al costo di acquisto comprendente anche i costi accessori e sono ammortizzati entro il limite legale o contrattuale previsto per gli stessi.

## Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della legge 19 Marzo 1983, n.72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1, n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali

Fabbricati	3
Impianti	5
Impianti di illuminazione	5
Impianti T.ERA	5
Impianti T.RIFREDI	10
Attrezzature commerciali TDP	7,75
Attrezzature commerciali T.ERA	7,75

Mobili arredi e dotazioni d'ufficio TDP	13,92
Mobili e dotazioni di laboratorio produz TDP	3
Mobili e arredi SALE TDP	12
Mobili arredi e dotazioni d'ufficio T.ERA	6
Mobili e dotazioni di laboratorio produz T.ERA	3
Mobili e arredi SALE TERA	12
Mobili e dotazioni di laboratorio produz T.RIFREDI	3
Macchine ufficio elettroniche	20
Altre macchine ufficio	12
Macchine di proiezione ed impianto sonor	19
Macchine ufficio elettroniche T.ERA	20
Altre macchine ufficio T.ERA	12
Macchine ufficio elettroniche T.RIFREDI	20
AUTOMEZZI T.ERA	10
MOTOVEICOLI T.RIFREDI	12,5

## Terreni e fabbricati

La Fondazione ha distintamente contabilizzato la parte di terreno sottostante ai fabbricati di proprietà e per la stessa non si è operato alcun ammortamento in quanto si tratta di beni per i quali non è previsto un esaurimento della utilità futura.

In questa sede si segnala, inoltre, che alla data del 31/12/2023 non risultano beni propri presso terzi ovvero beni di terzi presso la Fondazione

## Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti iscritti nell'attivo circolante sono stati rilevati in bilancio secondo il presumibile valore di realizzo verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica della Fondazione. Il loro importo è iscritto al netto dell'accantonamento al fondo di svalutazione crediti, dell'ammontare pari a quanto fiscalmente deducibile, ritenuto congruo in considerazione delle caratteristiche dei crediti e dei soggetti debitori

## **Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

### **Partecipazioni**

Le partecipazioni che non costituiscono immobilizzazioni sono state valutate a costi specifici. Trattasi del versamento in conto capitale effettuato dall'Associazione Pupi e Fresede - Teatro di Rifredi , incorporata in Fondazione Teatro della Toscana, per partecipare quale socio all'associazione Accademia degli Audaci del Teatro Giotto di Borgo San Lorenzo (FI).

### **Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono valutate con i seguenti criteri:

- denaro, al valore nominale;
- depositi bancari e assegni in cassa, al presumibile valore di realizzo. Nel caso specifico, il valore di realizzo coincide con il valore nominale.

### **Ratei e risconti attivi**

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei ricavi e/o costi comuni a più esercizi.

### **Patrimonio netto**

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

### **Fondi per rischi e oneri**

I fondi per rischi e oneri sono stati stanziati a copertura delle passività la cui esistenza è ritenuta certa o probabile, per le quali alla chiusura dell'esercizio non sono determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31. Gli accantonamenti correlati sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza, in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi.

## Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del codice civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

## Debiti

I debiti sono stati rilevati in bilancio secondo il valore nominale verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica della Fondazione

## Ratei e risconti passivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a più esercizi.

## Altre informazioni

---

### Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La FONDAZIONE, ai sensi dell'art.2427 n. 6-ter del codice civile, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

## Nota integrativa, attivo

---

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

## Immobilizzazioni

### Immobilizzazioni immateriali

#### Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Immobilizzazioni immateriali in corso e acconti	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
<b>Valore di inizio esercizio</b>					
Costo	97.519	11.843	18.158	3.205.523	3.333.043
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	87.379	7.381	-	1.665.191	1.759.951
Valore di bilancio	10.140	4.462	18.158	1.540.332	1.573.092
<b>Variazioni nell'esercizio</b>					
Incrementi per acquisizioni	30.400	-	-	54.523	84.923
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	-	18.158	225.028	243.186
Ammortamento dell'esercizio	9.939	1.184	-	178.477	189.600
<i>Totale variazioni</i>	<i>20.461</i>	<i>(1.184)</i>	<i>(18.158)</i>	<i>(348.982)</i>	<i>(347.863)</i>
<b>Valore di fine esercizio</b>					
Costo	127.919	11.843	-	2.778.722	2.918.484
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	97.318	8.565	-	1.587.372	1.693.255
Valore di bilancio	30.601	3.278	-	1.191.350	1.225.229

## Immobilizzazioni materiali

### Movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale immobilizzazioni materiali
<b>Valore di inizio esercizio</b>					
Costo	2.622.060	261.470	258.724	1.181.662	4.323.916
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	27.303	105.371	142.844	350.380	625.898
Valore di bilancio	2.594.757	156.099	115.880	831.282	3.698.018
<b>Variazioni nell'esercizio</b>					
Incrementi per acquisizioni	-	152.701	2.806	91.458	246.965
Ammortamento dell'esercizio	63.475	17.944	17.693	78.625	177.737
<i>Totale variazioni</i>	<i>(63.475)</i>	<i>134.757</i>	<i>(14.887)</i>	<i>12.833</i>	<i>69.228</i>
<b>Valore di fine esercizio</b>					
Costo	2.622.060	414.171	261.530	1.273.120	4.570.881
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	90.778	123.315	160.537	429.005	803.635
Valore di bilancio	2.531.282	290.856	100.993	844.115	3.767.246

## Operazioni di locazione finanziaria

La Fondazione alla data di chiusura dell'esercizio non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

## Attivo circolante

### Crediti iscritti nell'attivo circolante

#### Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante nonché, se significative, le informazioni relative alla scadenza degli stessi

La posta crediti verso altri è così composta:

DESCRIZIONE	IMPORTO
Crediti vs M.I.B.A.C.	643.106,17
Crediti vs REGIONE TOSCANA	400.000,00
Crediti vs Comune Firenze per contributi	359.000,00
Crediti vs VIVATICKET x titoli biglietteria vend.PV e online	178.451,00
Depositi cauzionali in denaro (oltre)	55.934,66
Crediti vs i dipendenti	32.750,63
Crediti vs Fondazione CR FIRENZE	10.000,00
ENPALS gestione separata a debito	8.140,35
Crediti vs Enti Territoriali per contributi	8.000,00
Crediti vs altri soggetti	7.005,65
Depositi cauzion in denaro oltre l'anno	3.500,00
Depositi cauzionali in denaro	3.370,03
Acconti a Fornitori	1.983,20
Crediti per Buoni CARTA DOCENTE accettati da fatturare	1.368,00
INPGI a debito (2%)	37,42
Crediti per Buoni 18APP/Carte Cultura accettati da fatturare	21,00
<b>Totale</b>	<b>1.712.668,11</b>

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti	651.344	28.783	680.127	680.127	-
Crediti tributari	336.083	33.536	369.619	369.619	-
Imposte anticipate	387.274	-	387.274	-	-
Crediti verso altri	3.246.515	(1.533.847)	1.712.668	1.649.863	62.805

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
<b>Totale</b>	<b>4.621.216</b>	<b>(1.471.528)</b>	<b>3.149.688</b>	<b>2.699.609</b>	<b>62.805</b>

## Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

Non viene esposta la ripartizione per area geografica poiché non significativa..

## Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

### Variazioni delle attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni delle attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni.

Descrizione voce	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio	Valore di fine esercizio
altre partecipazioni	3.357	(775)	2.582
<i>Totale</i>	<i>3.357</i>	<i>(775)</i>	<i>2.582</i>

## Disponibilità liquide

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni delle disponibilità liquide.

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio	Valore di fine esercizio
depositi bancari e postali	1.528.914	(932.766)	596.148
danaro e valori in cassa	19.460	(248)	19.212
<i>Totale</i>	<i>1.548.374</i>	<i>(933.014)</i>	<i>615.360</i>

## Ratei e risconti attivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti attivi:

Risconti attivi	897.835
Risconti attivi su spese di assicuraz.	4.004

Risconti attivi su costi Attività di Produzione	312.386
<b>Totale</b>	<b>1.214.225</b>

<b>Risconti attivi</b>	<b>897.835</b>
<b>da esercizio 2022</b>	
RISCONTO STUDIO TESSILE TENDE IGNIFUGHE FORESTERIA T.ERA 75% STAGIONE 23 E 24 QP 2024	257
AGO NERTIL TINTEGGIATURA E PAVIMENTAZIONE FORESTERIA TERA QP 2024	1.237
75% COSTO IKEA RISCONTI ANNO 2022-23 FORESTERIA TERA QP 2024	244
<b>da esercizio 2023</b>	
RISC.ATTIVO ELETTROINSTALLAZIONE T.ERA QUOTA 25% ANNO 2024	245
GL IMPIANTI SOSTITUZIONE N.02 BOX DOCCIA FORESTERIA QUOTA 25%	356
2024 SOTEA SISTEM SRL MATERIALI X PALCOSCENICO	980
2025 SOTEA SISTEM SRL MATERIALI X PALCOSCENICO	980
2026 SOTEA SISTEM SRL MATERIALI X PALCOSCENICO	980
2027 SOTEA SISTEM SRL MATERIALI X PALCOSCENICO	980
ARUBA RINNOVO DOMINI 2024	15
APERION SRL INSERZIONI STAG 23/24	563
INTESA SAN PAOLO FORVALUE NOV2023-OTT2024	609
E/C 39/2023 ALIGHIERI BIGL.AEREI SCRITTURATI PRODUZ.PASSPORT di Yllana T.Rifredi 05-07/01/2024	2.452
ALMAT CANONE LOC EX CIGO GEN 24	4.167
SHARP NOLEGGIO E ASSIST STAMPANTI GEN 2024	2.380
INFOCERT UTILIZZO LEGALINVOICE 1/1/2025-31/10/2025	1.447
INFOCERT UTILIZZO LEGALINVOICE 2024	1.661
GC RISCONTO ATTIVO AFFISSIONI STAG.T.ERA	655
GLOBALNET CANONE GENNAIO 2024	50
POLISTAMPA AFFITTO OLTRARNO GENNAIO 2024	2.291
RISCONTO AL 2024 QP BONCIANI BUSTA PAGA DIC COLLABOR.FORMAZIONE	624
RISCONTO ATT.FATTURA ELETTRA T.ERA	543
risconti WS costo 23 cartellone 24	53.125
risconti SA costo 23 cons art. stag 23/24	71.500
RISCONTI PERS TDP+ERA CARTELLONE 23/24 TDP DG	211.695
RISCONTI PERS TDP+ERA CARTELLONE 23/24 TDP	328.015
RISCONTI PERS TDP+ERA CARTELLONE 23/24 TERA	66.377
RISCONTI PERS. ATTIVITA' EX WORKCENTER RT AL 2024	7.549
RISCONTI PERS.SCRITT. TRIFREDI CARTELLONE 23/24 FDB	21.496
RISCONTI PERS.SCRITT. TRIFREDI CARTELLONE 23/24 GM	22.310
RISCONTI PERS.SCRITT. TRIFREDI CARTELLONE 23/24 AS	21.101
RISCONTI PERS. TRIFREDI RP al 2024	10.940
RISCONTI PERS. TRIFREDI EC al 2024	19.423
RISCONTI PERS. TRIFREDI JL al 2024	14.063
RISCONTI PERS. TRIFREDI LB al 2024	17.728
RISCONTI PERS. ORGANIZ.FUNZ.E SERVIZI DP AL 2024	7.941
GC VVF RISC.ATT.QP 2024 COPR.SIGNORA DEL MARTEDI	862
<b>Risconti attivi su spese di assicuraz.</b>	<b>4.004</b>
AON POLIZZA N.4845433 EUROP ASSISTANCE+DIRIT 01/01/24-30/04/2024	409
AON POL DeO 920C8721 ZURICH 30/09/23-30/09/24	1.761
ASSIPONTASSIEVE ASSIC MOTOCICLO KIMKO TARGA EP01497 QP2024 01/01-27/01/24 TRIFREDI	44

UNIPOL TRIFREDI Assicurazione Ford BT551JA 01/01-25/10/2024	613
ASSIPONTASSIEVE ASS.23-24 NISSAN TARGA EN242FK TRIFREDI QP 01/12/2024-12/05/2024	693
RISCONTO ATT.ASSICURAZIONE FURGONE T.ERA	485
<b>Risconti attivi PRODUZIONE</b>	<b>312.386</b>
<b>da esercizio 2022:</b>	
RISCONTO QP 2024 1/3 COSTI PRODUZ.2022 INTERPRETAZ.SOGNI	12.730
<b>da esercizio 2023:</b>	
AMMIRATI ATTRICE X CASTING PESSOA SET 2023	531
AMMIRATI ATTRICE X CASTING PESSOA SET 2023	140
LAMA ATTORE X PESSOA SETT 23	708
LAMA ATTORE X PESSOA SETT 23	181
CORDELLA ATTORE X PESSOA	531
RISC NICK SAGAR CASTING PESSOA 2024	2.500
COOP FABBRICA ATTORE RISC. AL 2024 CTB COPROD TDP X CIRANO QP TERA	3.719
COOP FABBRICA ATTORE RISC. AL 2024 CTB COPROD TDP X CIRANO QP TRIFREDI	21.072
EFFIMERA ACCONTO CTB COPROD. UN CURIOSO ACCIDENTE SPETT.2024	20.000
EFFIMERA II ACCONTO CTB COPROD UN CURIOSO ACCIDENTE SPETT.2024	20.000
EFFIMERA III ACC CTB COPROD CURIOSO ACCIDENTE24	20.000
GITIESSE QUOTA COPROD FRANCESCO	15.000
NUOVO TEATRO ACC COPROD ILIADE IL GIOCO DEGLI DEI RISC.AL 2024/2025	15.000
NUOVO TEATRO RINVIO 2024-25 QUOTA COPR.PERFETTI SCONOSCIUTI QP FT 75-90/2023	40.870
NUOVO TEATRO RINVIO 2024-25 QUOTA TERA COPR.PERFETTI SCONOSCIUTI QP FT 75-90/2023	6.030
SOCIETA'PER ATTORI COPR.2024 GINGER E FRED I ACC	20.000
SOCIETA'PER ATTORI CTB COPR.2024 GINGER E FRED II ACC	20.000
TF PARENTI I° ACC X MARIA LA BRASCA	20.000
TF PARENTI SALDO COPROD 2024 LA MARIA BRASCA QUOTA TDP	10.000
TF PARENTI SALDO COPROD 2024 LA MARIA BRASCA QUOTA TERA	15.000
TS BOLZANO RIALLESTIMENTO 2024 INTERPRETAZ. SOGNI	8.374
TS BOLZANO ACCONTO CTB COPROD LA BUONA NOVELLA SPETT.2024	20.000
TS BOLZANO SALDO COPROD LA BUONA NOVELLA 2024 QP TDP	10.000
TS BOLZANO SALDO COPROD LA BUONA NOVELLA 2024 QP TERA	10.000

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>RATEI E RISCONTI</i>		
	Risconti attivi	1.214.225
	<b>Totale</b>	<b>1.214.225</b>

## Oneri finanziari capitalizzati

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, comma 1, n. 8 del codice civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

## Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

### Patrimonio netto

#### Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

Preme ricordare i movimenti occorsi l'anno precedente:

Fondo di dotazione	210.000
Avanzo di fusione (Teatro Rifredi)	56.970
Riserva apporto porzione immobile Com.Firenze	2.531.030
Riserva indisponibile ammortam.sospesi anno 2020 DL 104/2020 apposta anni precedenti	35.833
<b>Patrimonio netto al 31/12/2023</b>	<b>2.833.833</b>

E l'alimentazione riserva indisponibile ammortamenti sospesi aggiornata:

riserva indisponibile lorda anno 2020	265.703
imposte differite 2020	-74.131
eseguito accantonamento 2020	-21.840
<b>riserva indisponibile lorda anno 2021</b>	<b>280.355</b>
imposte differite 2021	-78.219
eseguito accantonamento 2021	-8.939
riserva indisponibile lorda anno 2022	362.929
eseguito accantonamento anno 2022	-5.054
<b>totale ancora da accantonare</b>	<b>357.875</b>

accantonamento complessivo attuale	-35.833
------------------------------------	---------

	Valore di inizio esercizio	Destinazione del risultato dell'es. prec. - Attribuzione di dividendi	Altre variazioni - Decrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Fondo di dotazione	210.000	-	-	-	210.000
Riserva avanzo di fusione	56.970	-	-	-	56.970
Varie altre riserve	2.561.806	5.057	-	-	2.566.863
Totale altre riserve	2.618.776	5.057	-	-	2.623.833
Utile (perdita) dell'esercizio	5.054	-	5.054	(1.839.521)	(1.839.521)
<b>Totale</b>	<b>2.833.830</b>	<b>5.057</b>	<b>5.054</b>	<b>(1.839.521)</b>	<b>994.312</b>

## Dettaglio delle varie altre riserve

Descrizione	Importo
Altre riserve	2.566.863
<b>Totale</b>	<b>2.566.863</b>

## Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti tre esercizi.

Descrizione	Importo	Origine/Natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
Capitale	210.000	Capitale		-
Riserva avanzo di fusione	56.970	Capitale	A;B	-
Varie altre riserve	2.566.863	Capitale	A;B	-
Totale altre riserve	2.623.833	Capitale	A;B	-
<b>Totale</b>	<b>2.833.833</b>			-
Quota non distribuibile				2.623.833
Residua quota distribuibile				-

Descrizione	Importo	Origine/Natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
<b>Legenda: A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci; D: per altri vincoli statutari; E: altro</b>				

## Origine, possibilità di utilizzo e distribuibilità delle varie altre riserve

Descrizione	Importo	Origine/Natura	Possibilità di utilizzazioni
Altre riserve	2.566.863	Capitale	
<b>Totale</b>	<b>2.566.863</b>		
<b>Legenda: A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci; D: per altri vincoli statutari; E: altro</b>			

## Fondi per rischi e oneri

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei fondi per rischi e oneri.

	Valore di inizio esercizio	Valore di fine esercizio
Fondo per imposte, anche differite	152.350	152.350
<b>Totale</b>	<b>152.350</b>	<b>152.350</b>

## Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato.

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	1.069.683	155.462	39.114	116.348	1.186.031
<b>Totale</b>	<b>1.069.683</b>	<b>155.462</b>	<b>39.114</b>	<b>116.348</b>	<b>1.186.031</b>

## Debiti

### Variazioni e scadenza dei debiti

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Debiti verso banche	5.122.421	(892.883)	4.229.538	921.207	3.308.331
Debiti verso fornitori	1.258.264	(40.014)	1.218.250	1.218.250	-
Debiti tributari	279.715	(131.489)	148.226	148.226	-
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	287.483	(38.362)	249.121	249.121	-
Altri debiti	1.589.896	(289.575)	1.300.321	764.980	535.341
<b>Totale</b>	<b>8.537.779</b>	<b>(1.392.323)</b>	<b>7.145.456</b>	<b>3.301.784</b>	<b>3.843.672</b>

### Debiti verso banche

Nella seguente tabella viene presentata la suddivisione della voce "Debiti verso banche"

I debiti bancari con durata superiore a cinque anni sono relativi a :

- Finanziamento chirografo acceso con BCC di Pisa e Fornacette, data di erogazione 30/06/2017, con piano di ammortamento periodo 2017 – 2025, dell'importo originario di € 440.000, residuo in quota capitale al 31/12/2023 di € 259.043,82, di cui € 132.280,57 con scadenza oltre l'esercizio 2024.
- Finanziamento chirografo acceso presso Banca MPS, con garanzia MCC (decreto liquidità) dell'importo iniziale di € 1.800.000, erogato il 20/11/2020, durata 60 mesi di cui 24 di preammortamento, residuo in quota capitale al 31/12/2023 di € 1.336.162,80, di cui € 872.030,83, con scadenza oltre l'esercizio 2024.
- Finanziamento chirografo acceso presso Banca Intesa, con garanzia MCC dell'importo iniziale di € 2.974.394,00, erogato in data 22/11/2022, durata di 96 mesi, residuo in quota capitale al 31/12/2023 di € 2.633.993,03, di cui € 2.304.019,89, con scadenza oltre l'esercizio 2024.

Voce	Arrotondamento	Totale
4)	4.229.538	4.229.538

## Altri debiti

Nella seguente tabella viene presentata la suddivisione della voce "Altri debiti".

In dettaglio:

DESCRIZIONE	IMPORTO
Debiti v/M.I.B.A.C.	572.371
Debiti per costo lavoro maturati	258.246
Stipendi e salari da pagare	196.945
Biglietteria T.PERGOLA c/incassi	188.634
Debiti per costo lavoro da liquidare 13ma e 14ma	58.895
Agenzia viaggi c/sospesi	40.974
Biglietteria T.ERA c/incassi	22.036
Biglietteria T.RIFREDI c/incassi	13.002
Debiti vs altri soggetti	8.133
Personale c/note spese	1.100
Debiti vs dipendenti	558
Personale c/note spese DG	362
Debiti vs dipendenti TERA	290
Debiti vs fornitore ELETTR.x trattenuta garanzia conv.Consip	229
Debiti vs fornitore GAS x trattenuta garanzia conv.Consip	62
Personale c/note spese T.RIFREDI	32
Note di accredito da ricevere	-61.549
<b>Totale</b>	<b>1.300.321</b>

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>Altri debiti</i>		
	Debiti diversi verso terzi	784.287
	Personale c/retribuzioni	516.034
	<b>Totale</b>	<b>1.300.321</b>

## Suddivisione dei debiti per area geografica

Non rilevante.

## Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, comma 1 n. 6 del codice civile, si attesta che non esistono debiti sociali assistiti da garanzie reali.

## Finanziamenti effettuati da soci della società

La Fondazione non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

## Ratei e risconti passivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti passivi

Risconti passivi	496.181
------------------	---------

Risconti passivi	496.181
<b>da esercizio 2022:</b>	
INWIT GC FT 30BB-2022 CANONE ANTEN.1/1/24-29/2/28 RISCOntO PASSIVO	41.667
INWIT Risc.pass.ft 77/BB canone antenne QP GEN2024	825
<b>da esercizio 2023:</b>	
LICEO FOSCOLO GC A RISC.PASS.FT 49/PA-2023 biglietti 2024 Così è 18feb24	785
IST.VARCHI RISC.PASS.VEND.BIGLIETTI FT 57PA-2023 X SPETTACOLI 2024 TDP	858
GIUNTINI GC A RISC.PASS.FT 198/BB biglietti Fantasmi Pergola 8feb24	95
GIUNTINI GC A RISC.PASS.FT 201/BB biglietti Fantasmi Pergola 29feb24	86
ASS.MUTUO SOCC.APS GC A RISC.PASS.FT.14/BRF biglietti TRIFREDI 06/01/2024 PASSPORT	3.164
IST.DAGOMARI GC A RISC.PASS.FT85PA biglietti TRIFREDI 17/01/2024 L'AMICO RITR.	216
UNICOOP GC QUOTA 2024 SPONSORIZ.STAG.23/24	25.500
RISCOntO PASS. RICAVI ABBONAM.STAG 23/24 TDP SPETTACOLI 2024	398.282
RISCOntO PASS. RICAVI ABBONAM.STAG 23/24 TERA SPETTACOLI 2024	23.295
RISCOntO PASS. RICAVI ABBONAM.STAG 23/24 TRIFREDI SPETTACOLI 2024	1.407

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>RATEI E RISCONTI</i>		
	Risconti passivi	496.181
	<b>Totale</b>	<b>496.181</b>

## Nota integrativa, conto economico

Il conto economico evidenzia il risultato economico dell'esercizio.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'art. 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla Fondazione, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

## Valore della produzione

I ricavi sono iscritti in bilancio per competenza, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nonché delle imposte direttamente connesse agli stessi.

I contributi in conto esercizio, rilevati per competenza nell'esercizio in cui è sorto con certezza il diritto alla percezione, sono indicati nell'apposita voce A5 in quanto integrativi dei ricavi della gestione caratteristica e/o a riduzione dei costi ed oneri della gestione caratteristica.

## Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le categorie di attività

CEE	DESCRIZIONE	Totale	%
3.A.1	Ricavi vendita biglietti nuove attività	555.457	30%
	Ricavi per abbonamenti	520.349	28%
	Ricavi per vendita biglietti	362.486	19%
	Ricavi da attività di produzione/coproduzione e distribuz	86.826	5%
	Ricavi vendita biglietti nuove attività&produzioni T.RIFREDI	78.408	4%
	Ricavi per vendita biglietti T.RIFREDI	74.081	4%
	Ricavi da attività di produzione/coproduzione T.ERA	64.627	3%
	Ricavi da attività di produzione/coproduzione T.RIFREDI	28.200	2%
	Ricavi per abbonamenti T.ERA	27.880	1%
	Ricavi per concessioni T.ERA	14.200	1%
	Ricavi per vendita biglietti T.ERA	12.082	1%
	Ricavi da attività di sponsorizzazioni/erogaz.lib. T.ERA	10.500	1%
	Ricavi per rimborsi da concessioni/associazioni T.ERA	7.100	0%
	Ricavi per concessioni T.RIFREDI	7.019	0%
	Ricavi per vendita biglietti spettacoli internazionali	4.974	0%
	Ricavi per abbonamenti T.RIFREDI	3.504	0%
	Ricavi per rimborso spese VV.F. da concessioni/associazioni	1.986	0%
	Ricavi per rimborsi da concessioni/associazioni T.RIFREDI	881	0%
	Ricavi per rimborsi per attività di produz. e distribuz.	198	0%
	Sconti abbuoni passivi	-1	0%
<b>3.A.1 Totale</b>		<b>1.860.755</b>	<b>100%</b>
3.A.5.1	Contributo REGIONE TOSCANA	2.000.000	26%
	Contributo MIBACT	1.965.501	25%
	Contributo Comune di Firenze	1.359.000	18%
	Erogazione liberale Fondazione Cr Firenze	1.000.000	13%
	Contributo Città Metropolitana Firenze	800.000	10%
	Contributo a sostegno attività esterne	270.000	3%
	Contributo Comune di Pontedera	170.000	2%
	Contributo Comune di Firenze per iniziative e eventi	53.758	1%
	Bonus Ristori	49.853	1%
	Contributo a sostegno attività promozionali	38.500	0%
	Contributi da Enti Territoriali	8.000	0%
	Contributo Servizi VVFF	7.500	0%
	Contributi a sostegno attività di recupero culturale	4.232	0%
	<b>3.A.5.1 Totale</b>		<b>7.726.344</b>
3.A.5.2	Sopravv/insuss per stime non da errori	391.926	40%
	Ricavi per concessioni	234.900	24%
	Contributo per iniziative e eventi Area VALDERA	183.000	19%
	Ricavi per rimborsi da associazioni	66.622	7%
	Rimborso spese varie da coproduzioni	27.401	3%

Ricavi per canone bar	15.731	2%
Rimborso spese VVFF da compagnie	13.369	1%
Rimborso spese VV.F. da coproduzioni	8.325	1%
Rimborso spese personale da compagnie	8.270	1%
Ricavi da attività corsi formazione lab costumi&scene	6.472	1%
Rimborsi assicurativi per sinistri	5.800	1%
Sopravv/insuss per stime non da errori T.ERA	5.192	1%
Ricavi da attività di formazione di base	4.180	0%
Rimborso spese allestimenti da compagnie T.ERA	2.520	0%
Rimborso spese personale da compagnie T.RIFREDI	2.124	0%
Sopravv/insuss. Attive per stime non da errori T.RIFREDI	927	0%
Ricavi per canone bar T.ERA	500	0%
Arrotondamenti attivi	9	0%
<b>3.A.5.2 Totale</b>	<b>977.268</b>	<b>100%</b>
<b>Totale complessivo</b>	<b>10.564.367</b>	

## Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Non rilevante.

## Costi della produzione

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

## Proventi e oneri finanziari

---

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

### Composizione dei proventi da partecipazione

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del codice civile.

### Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi a prestiti obbligazionari, ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

	Debiti verso banche	Altri	Totale
Interessi ed altri oneri finanziari	226.300	4.186	230.486

### Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

---

Nel corso del presente esercizio non sono stati rilevati ricavi o altri componenti positivi derivanti da eventi di entità o incidenza eccezionali.

Nel corso del presente esercizio non sono stati rilevati costi derivanti da eventi di entità o incidenza eccezionali.

### Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

---

La Fondazione ha provveduto allo stanziamento delle imposte dell'esercizio sulla base dell'applicazione delle norme tributarie vigenti. Le imposte correnti si riferiscono alle imposte di competenza dell'esercizio così come risultanti dalle dichiarazioni fiscali; le imposte relative ad esercizi precedenti includono le imposte dirette di esercizi precedenti, comprensive di interessi e sanzioni e sono inoltre riferite alla differenza positiva (o negativa) tra l'ammontare dovuto a seguito della definizione di un contenzioso o di un accertamento rispetto al valore del fondo

accantonato in esercizi precedenti. Le imposte differite e le imposte anticipate, infine, riguardano componenti di reddito positivi o negativi rispettivamente soggetti ad imposizione o a deduzione in esercizi diversi rispetto a quelli di contabilizzazione civilistica.

## **Imposte differite e anticipate**

La presente voce ricomprende l'impatto della fiscalità differita sul presente bilancio. La stessa è da ricondursi alle differenze temporanee tra i valori attribuiti ad un'attività o passività secondo criteri civilistici ed i corrispondenti valori riconosciuti a tali elementi ai fini fiscali.

La Fondazione ha determinato l'imposizione differita con esclusivo riferimento all'IRES, non essendovi variazioni temporanee IRAP.

Nel corso dell'esercizio non sono stati contabilizzati crediti Ires per imposte anticipate.

## **Nota integrativa, rendiconto finanziario**

---

La Fondazione ha predisposto il rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria; esso pone in evidenza i valori relativi alle risorse finanziarie di cui l'impresa ha avuto necessità nel corso dell'esercizio nonché i relativi impieghi.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

## **Nota integrativa, altre informazioni**

---

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

## Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

	Dirigenti	Quadri	Impiegati	Operai	Totale dipendenti
Numero medio	2	3	48	33	86

## Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono esposte le informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 del codice civile.

	Sindaci
Compensi	37.996

## Titoli emessi dalla società

La Fondazione non ha emesso alcun titolo o valore simile rientrante nella previsione di cui all'art. 2427 n. 18 codice civile.

## Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

La Fondazione non ha emesso altri strumenti finanziari ai sensi dell'articolo 2346, comma 6 del codice civile.

## Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Non esistono impegni, garanzie o passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Si segnala che risultano ricevute dalla Fondazione le seguenti garanzie:

- Fondo garanzia ex L 662/96 – posizione MC 2052518 dell'importo di € 2.480.000, concessa ai sensi della sezione 3.1 e 3.2 del Quadro Temporaneo aiuti in favore di Banca Intesa San Paolo Spa

- Fondo garanzia ex L 662/96 – posizione MC 2209637 dell'importo di € 1.464.000, concessa ai sensi della sezione 3.1 e 3.2 del Quadro Temporaneo aiuti in favore di Banca Monte dei Paschi di Siena Spa

## **Informazioni sui patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare**

---

### **Patrimoni destinati ad uno specifico affare**

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 dell'art. 2427 del codice civile.

### **Finanziamenti destinati ad uno specifico affare**

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 dell'art. 2427 del codice civile.

## **Informazioni sulle operazioni con parti correlate**

---

Ai fini di quanto disposto dalla normativa vigente, nel corso dell'esercizio non sono state effettuate operazioni con parti correlate.

## **Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale**

---

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

## Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

---

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del codice civile, si segnala, in particolare,:

- in data 23/04/2024 la Fondazione ha stipulato nuovo accordo con il Comune di Firenze denominato "Convenzione del Teatro della Pergola a Fondazione Teatro della Toscana" Repertorio 65787, con la quale la gestione del Teatro è stata estesa per ulteriori 10 anni, rispetto all'originaria scadenza del 29/04/2024, ovvero fino al 22/04/2034.
- in data 29.04.2029, il Consiglio di Amministrazione ha approvato il bilancio preventivo 2024, che individua l'attività da svolgere nel corso del prossimo esercizio, con l'indicazione dei relativi costi e delle corrispondenti coperture finanziarie, previste e/o già impegnate dagli Enti soci, assieme ad un previsionale di flussi finanziari, che tiene conto delle obbligazioni e degli impegni attesi in corso di anno

In relazione al conflitto tra la Russia e l'Ucraina, si precisa che la Fondazione non opera né sul mercato russo né in quello ucraino, non subisce quindi conseguenze dirette dal conflitto se non, come tutti, gli effetti dell'aumento dei costi delle materie prime tra cui anche l'energia e il gas. La Fondazione si è adoperata per mitigarli nel limite del possibile.

Il rinnovo della convenzione per l'utilizzo degli spazi del Teatro della Pergola, nonché l'approvazione del bilancio previsionale con le relative coperture finanziarie, consente di confermare i presupposti per redigere il bilancio secondo il principio della continuità aziendale di cui all'articolo 2435 bis, anche grazie al sostegno degli Enti, pubblici e privati, che hanno storicamente supportato le attività della Fondazione e che, ad oggi è presumibile prevedere, continueranno a farlo con le modalità e misure in continuità con quelle già confermate per il 2024. In considerazione dei dati storici e della ragionevole previsione di una loro continuità, sia per quanto attiene ai dati delle attività che a quelli delle contribuzioni, è stato predisposto un budget per l'esercizio 2024 che evidenzia la capacità della Fondazione di continuare ad operare in condizioni di funzionamento.

## Imprese che redigono il bilancio dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata

---

Non esistono le fattispecie di cui all'art. 2427, numeri 22-quinquies e sexies del codice civile.

## Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

## Prospetto riepilogativo del bilancio della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

Ai sensi dell'art. 2497-bis, comma 4 del codice civile, si attesta che la Fondazione non è soggetta all'altrui attività di direzione e coordinamento.

## Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125-bis, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti, in denaro o in natura, non aventi carattere generale e privi di natura corrispettiva, retributiva o risarcitoria di qualunque genere, dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125-bis del medesimo articolo, la Fondazione attesta che nella voce altri proventi sono contabilizzati i seguenti contributi:

CEE	DESCRIZIONE	Totale	%
3.A.5.1	Contributo REGIONE TOSCANA	2.000.000	26%
	Contributo MIBACT	1.965.501	25%
	Contributo Comune di Firenze	1.359.000	18%
	Erogazione liberale Fondazione Cr Firenze	1.000.000	13%
	Contributo Città Metropolitana Firenze	800.000	10%
	Contributo a sostegno attività esterne	270.000	3%
	Contributo Comune di Pontedera	170.000	2%
	Contributo Comune di Firenze per iniziative e eventi	53.758	1%
	Bonus Ristori	49.853	1%
	Contributo a sostegno attività promozionali	38.500	0%
	Contributi da Enti Territoriali	8.000	0%
	Contributo Servizi VVFF	7.500	0%
	Contributi a sostegno attività di recupero culturale	4.232	0%
<b>3.A.5.1 Totale</b>		<b>7.726.344</b>	<b>100%</b>

## **Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite**

---

Signori Soci, alla luce di quanto sopra esposto, l'Organo Amministrativo Vi propone di utilizzare la Riserva apporto porzione immobile Comune di Firenze a copertura della perdita d'esercizio di euro 1.839.520,64

## **Nota integrativa, parte finale**

---

Signori Soci, Vi confermiamo che il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, conto economico, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Vi invitiamo pertanto ad approvare il progetto di bilancio al 31/12/2023 unitamente con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio, così come predisposto dall'Organo Amministrativo.

# FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA

Sede Legale: VIA DELLA PERGOLA 12/32 FIRENZE (FI)  
Ente iscritto al n. 544 del Registro delle Persone Giuridiche della Prefettura di Firenze  
C.F. 06187670481, Partita IVA: 06187670481  
Fondo di dotazione € 210.000,00 i.v.  
REA - FI 620935

## Bilancio al 31/12/2023

### RELAZIONE DI MISSIONE (Valori in Euro)

#### INTRODUZIONE

Signori Soci,

nella Nota Integrativa Vi sono state fornite le notizie attinenti all'illustrazione delle voci del Bilancio di Esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, mentre nella presente Relazione Vi forniamo le informazioni relative alla gestione della società nel suo complesso.

Prima di procedere con l'esposizione dei temi obbligatori, questo Organo di Amministrazione ritiene opportuno richiamare la Vostra attenzione sul risultato dell'esercizio determinato dai passaggi e dagli elementi esposti di seguito e in particolare dalle rilevanti variazioni intervenute rispetto al preconsuntivo esaminato l'11.10.2023, per il venir meno di parte della contribuzione per € 391.000 come da note del 06/12/2023 e del 26/02/2024, e per l'esigenza di svalutazione del repertorio per € 153.000, elementi che hanno aggravato il risultato che comunque si sarebbe raggiunto a fine anno di - € **1.125.000** circa, per cui si chiude come segue:

<b>RISULTATO ANTE IMPOSTE</b>	<b>-1.839.180</b>
IMPOSTA CORRENTE IRAP	314
IMPOSTE CORRENTE IRES	0
IMPOSTE ANTICIPATE IRES STORNO	0
<b>DISAVANZO DI GESTIONE</b>	<b>-1.839.521</b>

In questa sede si evidenzia che, per tutte le sopraesposte ragioni, a causa del disavanzo previsto per il 2023, il Consiglio e l'Assemblea, con delibere dell'11.10.2023, avevano già previsto la sua possibile copertura fino a concorrenza a mezzo dell'utilizzo del fondo di Riserva Straordinaria, già iscritta presente già nel bilancio della Fondazione

#### CONDIZIONI OPERATIVE E DI SVILUPPO

Il Teatro Nazionale della Toscana è nato come 'Centro Internazionale di Cultura Teatrale' fondato sui principi Giovani, Europa, Lingua Italiana, ed è divenuto nel tempo un modello riconosciuto a livello internazionale che, applicando il metodo della trasmissione dei mestieri del teatro ad ogni attività e ad ogni processo lavorativo, attrae figure artistiche e tecniche di chiara fama, gestisce 6 spazi in Firenze ed in Toscana e mantiene partenariati con i massimi teatri italiani ed esteri, per la costruzione di una Nuova Alleanza dei Teatri Europei. Dato questo contesto occorre, in questa sede evidenziare l'eccezionalità dell'andamento gestionale e operativo registrato nell'annualità 2023,

che impone una analisi dei passaggi che hanno portato al risultato finale del Bilancio Consuntivo che si presenta.

In premessa, è opportuno precisare che la formulazione del presente documento vede quali suoi necessari presupposti i seguenti elementi valutativi ed atti deliberativi degli Organi statutari:

- le proposte esaminate dal Consiglio di amministrazione nelle riunioni del 31.01, 20.03 e 24.03.2023;
- le deliberazioni assunte dall'Assemblea dei Soci nella seduta del 28.04.2023;
- le risultanze dello studio realizzato dalla società di consulenza Kon, denominato "Elementi di riflessione sulla situazione economico – patrimoniale" della Fondazione;
- gli esiti, con i relativi rilievi e raccomandazioni, della Relazione ispettiva della Ragioneria Generale dello Stato del MEF del 24.05.2023, resi definitivi a seguito delle controdeduzioni offerte dall'Ente in data 02.10.2023;
- gli esiti della Commissione Controllo del Comune di Firenze del 24.10.2023 e del 02.04.2024
- le proposte elaborate e presentate al Consiglio d'Amministrazione nelle sedute del 26.05, 15.06, 13.07, 24.07.2023, con le verifiche e gli approfondimenti richiesti che hanno portato al Documento intitolato 'Proposte per l'annualità 2024 – Piano 2023' presentato nella seduta consiliare del 21.09 u.s. e poi riesaminato in Assemblee dei Soci e ulteriori sedute consiliari fino al preconsuntivo approvato l'11.10.2023
- La corrispondenza intercorsa con il Comune di Firenze in data 06/12/2023 e 26/02/2024 e le relative comunicazioni pervenute

Al fine di meglio comprendere le ragioni che hanno determinato il risultato dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 è necessario ricordare gli elementi di criticità che hanno caratterizzato la gestione del 2023, nonché la struttura e la finalità stessa della Fondazione, elementi questi variamente riportati all'attenzione di Consiglio e Soci nel corso dell'anno, e nello specifico:

- il Teatro della Toscana ha operato nel 2023 con un livello di contribuzione di molto inferiore a quello degli altri Teatri Nazionali, e si è passati da una base contribuiva raggiunta nel 2022 di € 9.300.000, a una base contribuiva per il 2023 di € 7.200.000, essendosi ulteriormente ridotta dal 9.11.2023, a seguito delle comunicazioni pervenute dal Comune di Firenze;
- in tale contesto, si inserisce, nonostante le iniziali indicazioni da parte degli uffici preposti, il mancato riconoscimento da parte del MIC del contributo storico del Teatro di Rifredi, per € 270.000, incorporato nel corso del 2022;
- il ritardo nel versamento dei contributi da parte dei Soci ha generato carenza di liquidità, con la necessità, da parte della Fondazione di procedere ad un costante ricorso al sistema bancario, circostanza questa che ha determinato un considerevole incremento degli oneri finanziari a carico dell'Ente.
- le problematiche di carattere finanziario generano un incremento del ritardo nei pagamenti e, come rilevato dal MEF, un aumento dei consumi intermedi, esponendo la Fondazione al rischio di gravi sanzioni.

In considerazione di quanto sopra esposto, si evidenzia in questa sede che per comprendere le dinamiche di gestione della Fondazione Teatro della Toscana quale Teatro Nazionale, che hanno portato al risultato del bilancio chiuso al 31/12/2023, il riferimento primario resta il Piano programmatico 2022 – 2024, approvato da Soci e Cda e inviato al MIC il 31.1.2022 per ottenere il riconoscimento del contributo ministeriale e per confermare lo status di Teatro Nazionale, la cui

esecuzione nel triennio, dunque anche nell'anno 2023, è divenuta, con l'invio, un obbligo di legge, con un margine di variabilità molto contenuto secondo quanto prescritto dal DM 27 luglio 2017. Tale Piano è stato conformato tenendo come riferimento basilare la definizione ministeriale di Teatro Nazionale che definisce **“i Teatri Nazionali (art. 10) come organismi che svolgono attività teatrale di rilievo nazionale e internazionale”** e la finalità fondativa di creazione di un **Centro Internazionale di Cultura Teatrale**.

Al momento dell'approvazione è stato assunto un impegno a valere sui tre anni garantendo la base contributiva di cui sopra e prendendo atto dell'esigenza della radicale revisione dell'impianto strutturale della Fondazione e di quello organizzativo in ogni suo elemento, per la crescita del carico gestionale conseguente all'accrescimento quantitativo degli spazi gestiti, dal momento che questa opera in un mercato competitivo costituito da altri 7 Teatri Nazionali che lavorano con una media di 9 milioni e mezzo di euro di contributi annui gestendo al massimo 4 spazi.

Nel percorso decisionale seguito, basato sulle normative e sulle procedure adottate dal Mic per la determinazione della rispondenza delle azioni e misure adottate ai requisiti quali-quantitativi, sono leggibili le motivazioni per le quali, una volta avviata la 'macchina' a una determinata velocità su un determinato percorso, i cambiamenti di ritmo e di strada sono consentiti soltanto entro limiti molto ristretti.

Le verifiche e controlli avvenuti da parte di strutture pubbliche e private hanno peraltro certificato la regolarità della gestione e confermato l'esigenza delle scelte strutturali richiamate.

Occorre poi segnalare che la Fondazione è un ente riconosciuto dall'Istat come Amministrazione Pubblica e non ha dunque la possibilità di operare con la duttilità propria delle strutture private

Inoltre, si evidenziano i seguenti aspetti:

**a. entità ed andamento dei contributi**

Si registrano le seguenti riduzioni significative di contributi dei soci in corso d'anno rispetto alla precedente assegnazione 2022:

- riduzione per € 291.000, per quanto attiene agli importi assegnati dal Comune di Firenze;
- riduzione per € 135.000 dei contributi proveniente Fondazione Crf.

Inoltre, anche quest'anno, nonostante le indicazioni iniziali il Mic non ha accordato il contributo storico di Associazione Pupi e Fresedde – Teatro di Rifredi sopra citato e non ha assegnato il passaggio di cluster, che era stato stimato, al momento della presentazione del Piano Programmatico triennale, in € 600.000, riconoscendo solo l'incremento ordinario annuo, rispetto al contributo già erogato l'anno precedente, pari al 7% per complessivi € 1.889.163

Nel complesso il totale dei minori contributi attesi è di € 1.326.000

**b. incassi**

Si evidenzia che il dato relativo agli incassi dell'attività caratteristica è in **un aumento per totale di circa 850.000 euro** di cui per abbonamenti di euro 375.000 (+ 212% rispetto al 22) e per vendita di biglietti di euro 457.000 (+56% rispetto al 22), testimoniando ancora una volta il significativo riconoscimento ed apprezzamento del pubblico nei confronti della Fondazione e della sua attività.

**c. revisione della programmazione**

Anche nel corso del 2023 si è proceduto alla rimodulazione delle attività in chiave di massima economicità, riuscendo ugualmente a chiudere il 2023 con giornate recitative e con giornate

lavorative, oneri versati e pubblico in linea con i requisiti necessari per il raggiungimento del 1° cluster;

#### **d. revisione del progetto Oltrarno**

Anche nel corso del 2023 i costi del progetto l'Oltrarno sono stati ridotti rispetto al budget convenzionato in linea con quanto accaduto nel 2022, a seguito di un lavoro di riorganizzazione delle attività con un risparmio di circa € 84.000 rispetto a quanto preventivato.

#### **e. manutenzione, agibilità e sicurezza**

Si è registrato un incremento delle spese di manutenzione / adeguamento per circa euro 80.000 per la necessità di realizzare durante gli interventi di adeguamento/efficientamento energetico/sicurezza nel complesso monumentale del Teatro della Pergola, alcuni non più rinviabili interventi di adeguamento e integrazione a carico della Fondazione, per consentire una maggiore fruizione e per garantire la rinnovata funzionalità di alcuni spazi ormai in evidente condizione di obsolescenza.;

#### **f. sopravvenienze attive e note di credito**

Elementi di positività sono rappresentati da sopravvenienza attiva derivante dalla prescrizione decennale dei debiti verso ex dipendenti Mibact per rimborso distaccati per circa € 225.000, dalla sopravvenienza attiva derivante e dall'esito della consuntivazione dei costi 2021-2022 della scuola Oltrarno complessivamente per circa € 80.000

#### **g. sopravvenienze passive e minusvalenze**

Si sono registrati inoltre dei componenti di costo straordinari, derivanti, in particolare dalla dismissione di parte del repertorio artistico, contabilizzato in "beni immateriali", non sussistendo più le condizioni per una sua ripresa teatrale, determinando una minusvalenza di € 225.028 ed una sopravvenienza passiva di € 50.000, per complessivi € 275.028.

### **DATI SUI SOCI FONDATORI E SOSTENITORI E ATTIVITA' SVOLTA NEI LORO CONFRONTI**

Alla data di approvazione del presente bilancio di esercizio risultano i seguenti soci:

Soci Fondatori Storici

- Comune di Firenze;
- Fondazione CR Firenze.

Soci Fondatori

- Comune di Firenze
- Città Metropolitana di Firenze
- Comune di Pontedera
- Regione Toscana

Soci Sostenitori

- Fondazione Peccioli per l'Arte

A tal fin si rappresenta che, le attività più significative svolte nei confronti dei soci nel corso 2023, risultano le seguenti:

- 1) Realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2023 del Comune di Firenze, mediante partecipazione del relativo bando pubblico. **Progetto - "Anatomia di una Repubblica - Un viaggio nella storia dell'Italia repubblicana"**

2) Patrocinio della Città Metropolitana di Firenze per l'evento "Relazione dell'evento "La Vittoria è la balia dei vinti"

**PRINCIPALI DATI ECONOMICI**

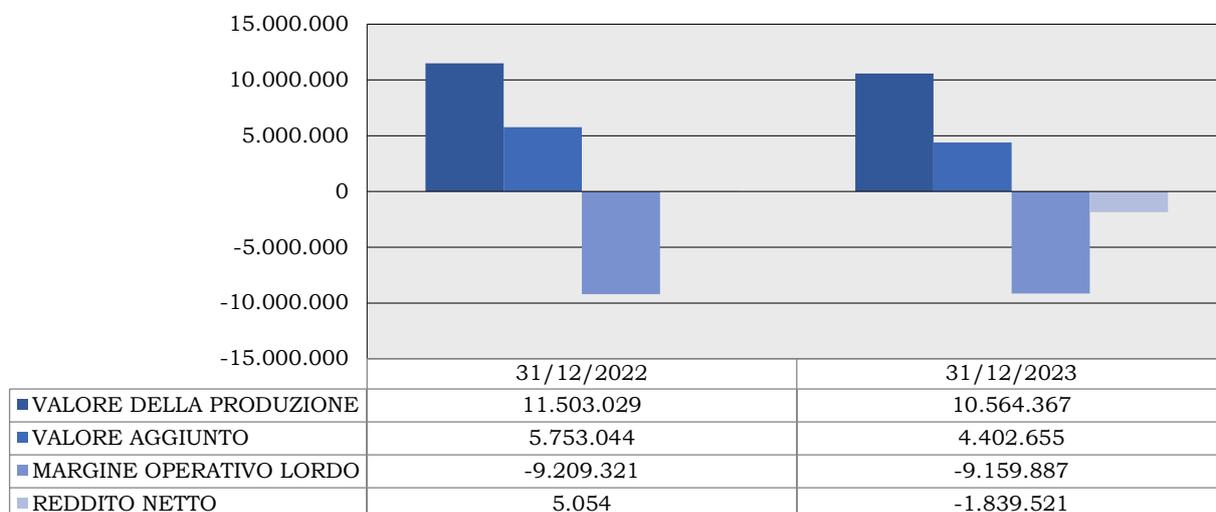
Il conto economico riclassificato per margini:

**CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO**

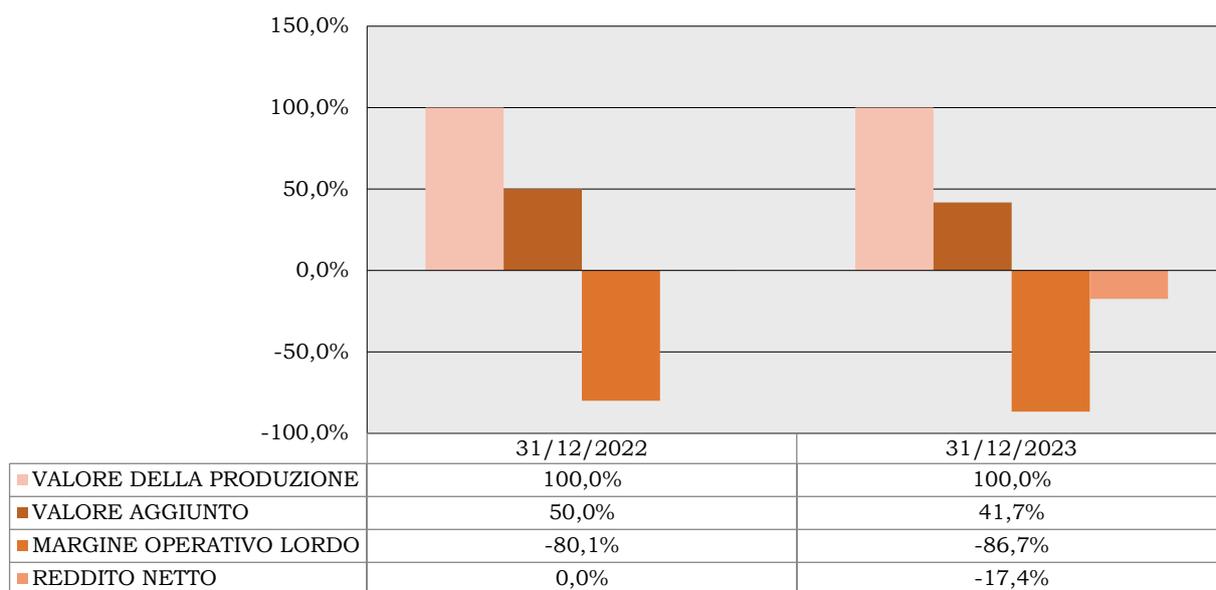
Riclassificazione per margini

	31/12/2023	% su Valore della prod.	31/12/2022	% su Valore della prod.
<b>VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>10.564.367</b>	<b>100,0%</b>	<b>11.503.029</b>	<b>100,0%</b>
-Consumi di Materie	29.375	0,3%	32.481	0,3%
-Spese Generali	6.132.337	58,0%	5.717.504	49,7%
<b>VALORE AGGIUNTO</b>	<b>4.402.655</b>	<b>41,7%</b>	<b>5.753.044</b>	<b>50,0%</b>
-Altri Ricavi	8.703.612	82,4%	10.491.657	91,2%
-Costi del Personale	4.858.930	46,0%	4.470.708	38,9%
-Accantonamenti	0	0,0%	0	0,0%
<b>MARGINE OPERATIVO LORDO</b>	<b>-9.159.887</b>	<b>-86,7%</b>	<b>-9.209.321</b>	<b>-80,1%</b>
- Ammortamenti e Svalutazioni	370.755	3,5%	330.109	2,9%
<b>RISULTATO OPERATIVO CARATTERISTICO (Margine operativo netto)</b>	<b>-9.530.642</b>	<b>-90,2%</b>	<b>-9.539.430</b>	<b>-82,9%</b>
+ Altri Ricavi	8.703.612	82,4%	10.491.657	91,2%
- Oneri Diversi	716.626	6,8%	741.656	6,4%
<b>REDDITO ANTE GESTIONE FINANZIARIA</b>	<b>-1.543.656</b>	<b>-14,6%</b>	<b>210.571</b>	<b>1,8%</b>
+ Proventi Finanziari	6.410	0,1%	307	0,0%
+ Utili e Perdite su cambi	0	0,0%	0	0,0%
<b>RISULTATO OPERATIVO (Margine corrente ante oneri finanziari)</b>	<b>-1.537.246</b>	<b>-14,6%</b>	<b>210.878</b>	<b>1,8%</b>
- Oneri Finanziari	230.486	2,2%	138.762	1,2%
<b>REDDITO ANTE RETTIFICHE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE</b>	<b>-1.767.732</b>	<b>-16,7%</b>	<b>72.116</b>	<b>0,6%</b>
+ Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie	0	0,0%	0	0,0%
+ Quota ex area straordinaria	-71.448	-0,7%	0	0,0%
<b>REDDITO ANTE IMPOSTE</b>	<b>-1.839.180</b>	<b>-17,4%</b>	<b>72.116</b>	<b>0,6%</b>
-Imposte	341	0,0%	67.062	0,6%
<b>REDDITO NETTO</b>	<b>-1.839.521</b>	<b>-17,4%</b>	<b>5.054</b>	<b>0,0%</b>

### Principali voci di Conto Economico



### Principali voci del Conto Economico in % del Valore della Produzione



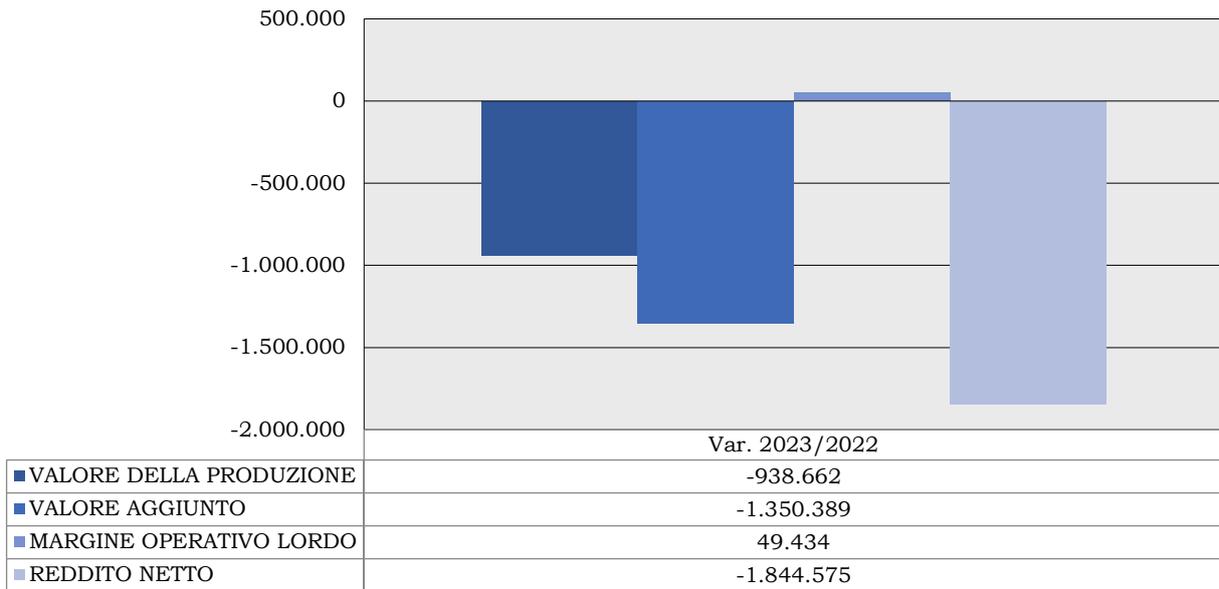
Le variazioni intervenute rispetto all'anno precedente:

**CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO: VARIAZIONI**

Variazioni esercizio su esercizio

	<b>Var. 2023/2022</b>	<b>Var. % 2023/2022</b>
<b>VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>-938.662</b>	<b>-8,2%</b>
-Consumi di Materie	-3.106	-9,6%
-Spese Generali	414.833	7,3%
<b>VALORE AGGIUNTO</b>	<b>-1.350.389</b>	<b>-23,5%</b>
-Altri Ricavi	-1.788.045	-17,0%
-Costi del Personale	388.222	8,7%
-Accantonamenti	0	
<b>MARGINE OPERATIVO LORDO</b>	<b>49.434</b>	<b>-0,5%</b>
- Ammortamenti e Svalutazioni	40.646	12,3%
<b>RISULTATO OPERATIVO CARATTERISTICO (Margine operativo netto)</b>	<b>8.788</b>	<b>-0,1%</b>
+ Altri Ricavi	-1.788.045	-17,0%
- Oneri Diversi	-25.030	-3,4%
<b>RISULTATO ANTE GESTIONE FINANZIARIA</b>	<b>-1.754.227</b>	<b>-833,1%</b>
+ Proventi Finanziari	6.103	1987,9%
+ Utili e Perdite su cambi	0	
<b>RISULTATO OPERATIVO (Margine corrente ante oneri finanziari)</b>	<b>-1.748.124</b>	<b>-829,0%</b>
+ Oneri Finanziari	91.724	66,1%
<b>REDDITO ANTE RETTIFICHE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE</b>	<b>-1.839.848</b>	<b>-2551,2%</b>
+ Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie	0	
+ Quota ex area straordinaria	-71.448	
<b>REDDITO ANTE IMPOSTE</b>	<b>-1.911.296</b>	<b>-2650,3%</b>
-Imposte	-66.721	-99,5%
<b>REDDITO NETTO</b>	<b>-1.844.575</b>	<b>-36497,3%</b>

### Variazioni assolute



Le tabelle ed i grafici sopra riportati consentono di visualizzare le dinamiche economiche; in particolare:

1. un decremento del valore della produzione, determinato dalla riduzione della contribuzione, a fronte di un significativo aumento dei ricavi da sbigliettamento che sono cresciuti rispetto al 2022 da € 1.011 k ad € 1861 K;
2. un decremento del valore aggiunto
3. un margine operativo lordo negativo per oltre euro 9 milioni e che evidenzia, sempre e comunque, l'esigenza del sostegno dei contributi istituzionali
4. un disavanzo di gestione di oltre 1 milione e 800mila euro.

## PRINCIPALI DATI PATRIMONIALI

Lo stato patrimoniale riclassificato secondo il criterio di liquidità è il seguente:

### ATTIVO

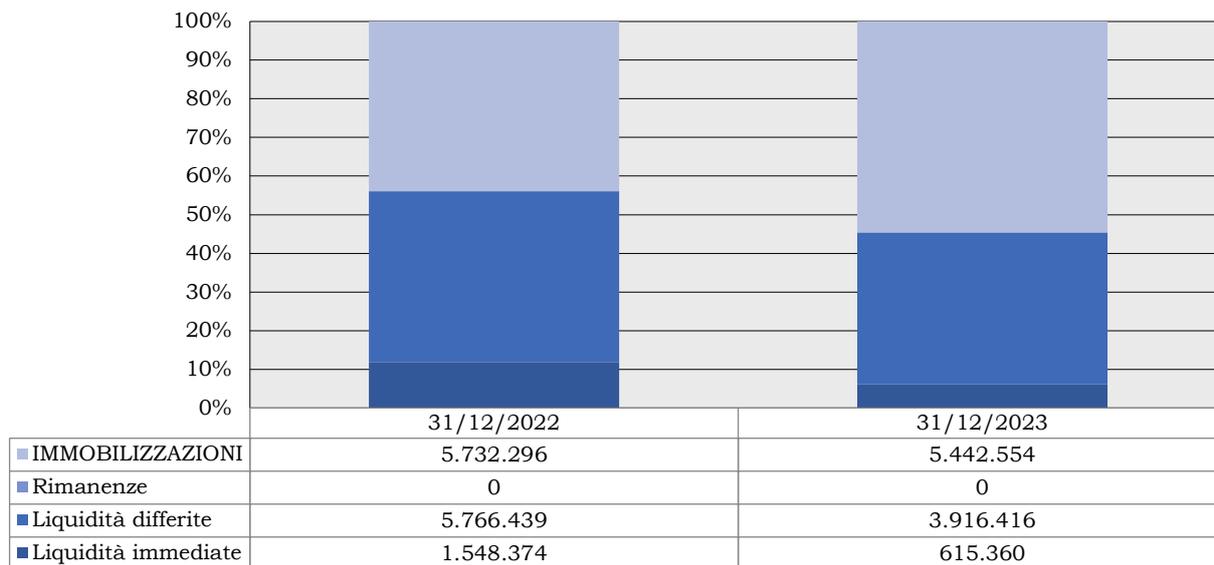
#### STATO PATRIMONIALE RICLASSIFICATO / Attivo

Riclassificazione secondo il criterio della liquidità

	31/12/2023	% su Tot. Impieghi	31/12/2022	% su Tot. Impieghi
<b>CAPITALE CIRCOLANTE</b>	<b>4.531.776</b>	<b>45,4%</b>	<b>7.314.813</b>	<b>56,1%</b>
<b>Liquidità immediate</b>	<b>615.360</b>	<b>6,2%</b>	<b>1.548.374</b>	<b>11,9%</b>
Disponibilità liquide	615.360	6,2%	1.548.374	11,9%

<b>Liquidità differite</b>	<b>3.916.416</b>	<b>39,3%</b>	<b>5.766.439</b>	<b>44,2%</b>
Crediti verso soci	0	0,0%	0	0,0%
Crediti dell'Attivo Circolante a breve termine	2.699.609	27,1%	4.160.030	31,9%
Crediti immobilizzati a breve termine	0	0,0%	0	0,0%
Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita	0	0,0%	0	0,0%
Attività Finanziarie	2.582	0,0%	3.357	0,0%
Ratei e risconti attivi	1.214.225	12,2%	1.603.052	12,3%
<b>Rimanenze</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>
<b>IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>5.442.554</b>	<b>54,6%</b>	<b>5.732.296</b>	<b>43,9%</b>
Immobilizzazioni immateriali	1.225.229	12,3%	1.573.092	12,1%
Immobilizzazioni materiali	3.767.246	37,8%	3.698.018	28,3%
Immobilizzazioni finanziarie	0	0,0%	0	0,0%
Crediti dell'Attivo Circolante a m/l termine	450.079	4,5%	461.186	3,5%
<b>TOTALE IMPIEGHI</b>	<b>9.974.330</b>	<b>100,0%</b>	<b>13.047.109</b>	<b>100,0%</b>

### Composizione dell'Attivo di Stato Patrimoniale



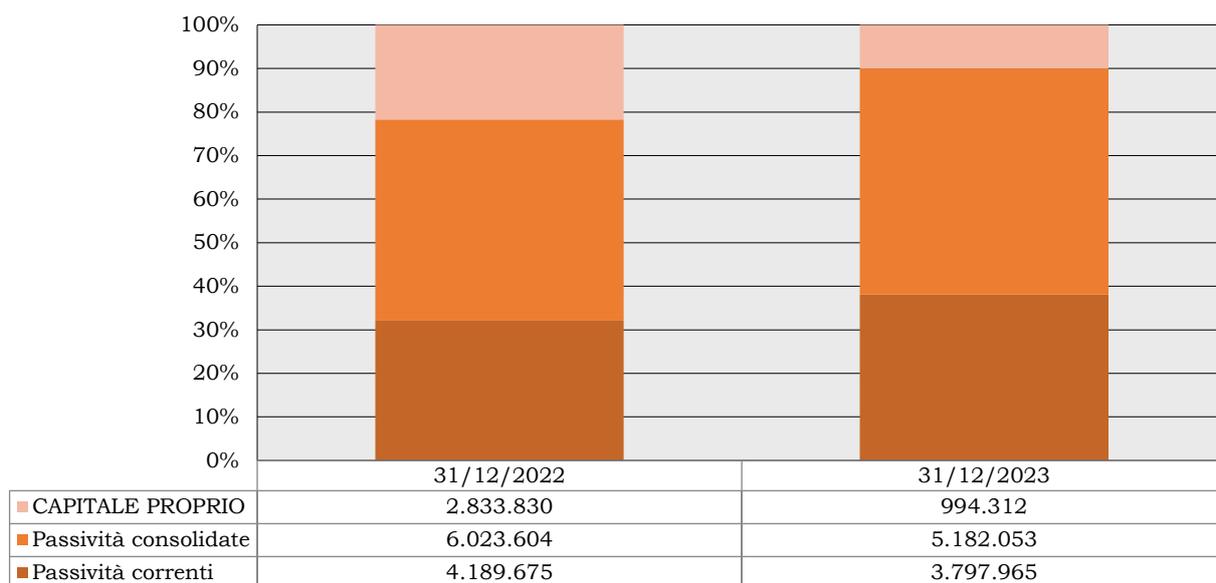
## PASSIVO

### STATO PATRIMONIALE RICLASSIFICATO / Passivo

Riclassificazione secondo il criterio della esigibilità

	31/12/2023	% su Tot. Fonti	31/12/2022	% su Tot. Fonti
<b>CAPITALE DI TERZI</b>	<b>8.980.018</b>	<b>90,0%</b>	<b>10.213.279</b>	<b>78,3%</b>
<b>Passività correnti</b>	<b>3.797.965</b>	<b>38,1%</b>	<b>4.189.675</b>	<b>32,1%</b>
Debiti a breve termine	3.301.784	33,1%	3.736.208	28,6%
Ratei e risconti	496.181	5,0%	453.467	3,5%
<b>Passività consolidate</b>	<b>5.182.053</b>	<b>52,0%</b>	<b>6.023.604</b>	<b>46,2%</b>
Debiti a m/l termine	3.843.672	38,5%	4.801.571	36,8%
Fondo per rischi e oneri	152.350	1,5%	152.350	1,2%
TFR	1.186.031	11,9%	1.069.683	8,2%
<b>CAPITALE PROPRIO</b>	<b>994.312</b>	<b>10,0%</b>	<b>2.833.830</b>	<b>21,7%</b>
Capitale sociale	210.000	2,1%	210.000	1,6%
Riserve	2.623.833	26,3%	2.618.776	20,1%
Utili portati a nuovo	0	0,0%	0	0,0%
Reddito netto	-1.839.521	-18,4%	5.054	0,0%
Perdita ripianata dell'esercizio	0	0,0%	0	0,0%
<b>Patrimonio netto di terzi</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>
Capitale e riserve di terzi	0	0,0%	0	0,0%
Utile (perdita) dell'esercizio di pertinenza di terzi	0	0,0%	0	0,0%
<b>TOTALE FONTI</b>	<b>9.974.330</b>	<b>100,0%</b>	<b>13.047.109</b>	<b>100,0%</b>

### Composizione del Passivo di Stato Patrimoniale



## INVESTIMENTI

Nel corso dell'esercizio sono stati effettuati investimenti ordinari e di sostituzione nelle aree produttiva e amministrativa, al fine di rispondere alle esigenze operative della società.

## RAPPORTI CON IMPRESE CONTROLLATE, COLLEGATE, CONTROLLANTI

Non esistono società controllate e collegate.

## RAPPORTI CON CHI ESERCITA ATTIVITÀ DI DIREZIONE E COORDINAMENTO

In considerazione della natura della Fondazione non vi sono soggetti che esercitano una attività di direzione coordinamento come prevista dalla norma

## FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO E SVILUPPO PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Con riferimento ai fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio, si segnala, in particolare, In data 23/04/2024 la Fondazione ha stipulato nuovo accordo con il Comune di Firenze denominato "Convenzione del Teatro della Pergola a Fondazione Teatro della Toscana" Repertorio 65787, con la quale la gestione del Teatro è stata estesa per ulteriori 10 anni, rispetto all'originaria scadenza del 29/04/2024, ovvero fino al 22/04/2034.

Con riferimento allo sviluppo prevedibile della gestione della Fondazione occorre evidenziare che ***gli elementi essenziali del Piano Programmatico triennale sono state resi noti a più riprese, sia a livello di obiettivi che di struttura***, per un Teatro d'Arte orientato ai Giovani, con un costante sguardo all'Europa e con un'attenzione primaria e continua ai temi di attualità come Arte, Scienza, Educazione/Formazione, Ambiente, facendo della Lingua Italiana la materia prima di ogni attività. Si può senz'altro affermare che il teatro della Toscana è oggi:

- un luogo di formazione e valorizzazione di giovani; attori, registi, scenografi, costumisti, tecnici (macchinisti ed elettricisti), sarti teatrali e drammaturghi, attraverso un lavoro di formazione continua (anche in collaborazione con i partner europei) e la loro partecipazione a produzioni e coproduzioni nazionali e internazionali;
- un centro di diffusione, divulgazione e trasmissione dello strumento teatro e del fatto teatrale nel territorio e nelle periferie, nelle scuole di ogni ordine e grado e nei più disparati luoghi di aggregazione;
- un centro di ricerca per svolgere nel sistema teatrale nazionale, attraverso il sistema dei partenariati, un ruolo realmente innovativo di riferimento e al contempo di promotore internazionale, a partire da una visione di Firenze come Porta di un'Europa che necessita di rinnovare il proprio volto, alla luce dei recenti cambiamenti storici, anche grazie all'azione del teatro. Questo ruolo si concretizza in una Nuova Alleanza dei Teatri Europei fondata sul rapporto con il Théâtre de la Ville di Parigi, che costituisce la base e il punto di partenza di rinnovate prospettive e modalità di lavoro che, partendo da rapporti con città come Parigi, Atene, Madrid, Lisbona e dai luoghi della "nuova Europa" come il Kosovo, vanno immaginando una attiva relazione di cooperazione – ad esempio - con il continente africano;
- un organismo articolato per la diversità degli artisti, delle proposte e dei pubblici che coinvolge, e che agisce su più livelli: artistici (superando le convenzioni di genere di prosa, danza e musica), fisici (con spazi differenziati come specificato più avanti), sociali (con l'obiettivo della piena realizzazione di ogni individuo attraverso la formazione e lo sviluppo dell'espressività) e con un'attenzione speciale e costante nei confronti delle tematiche più significative che riguardano il mondo contemporaneo.

Tutto questo partendo da un discorso sui giovani che si è realizzato attraverso azioni concrete e permeando di esso ogni momento della vita del teatro, con la finalità di coinvolgerli:

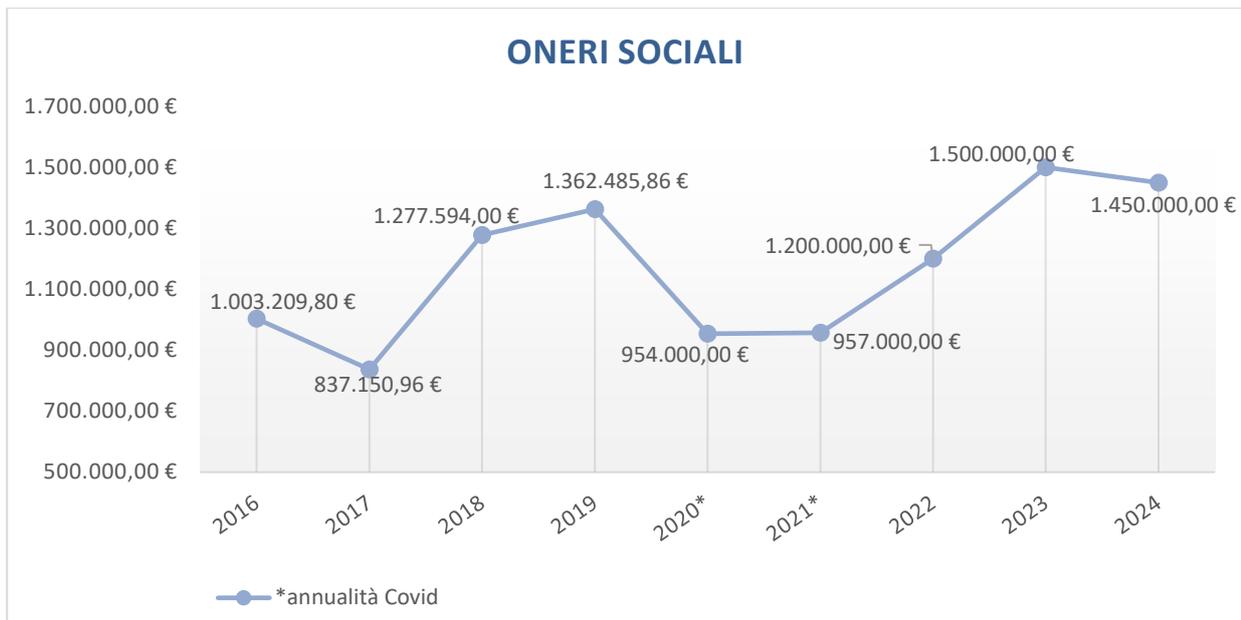
- come pubblico, per formare un pubblico giovane;
- come artisti, attraverso l'avviamento al lavoro dei giovani talenti nell'incontro con i Maestri del Teatro;
- come tecnici, per tutti i mestieri del teatro;
- come strumenti di diffusione e condivisione, per una comunicazione che si realizzi attraverso di loro (per far conoscere, ancora prima degli spettacoli che vengono presentati, il Teatro, il suo progetto, la sua vita, in modo da stabilire un rapporto continuo con la comunità).

**Il Teatro Nazionale della Toscana** è oggi un modello riconosciuto a livello internazionale che, applicando il metodo della trasmissione dei mestieri del teatro ad ogni attività e ad ogni processo lavorativo, attrae figure artistiche e tecniche di chiara fama e mantiene partenariati con teatri italiani e teatri internazionali per la costruzione di una Nuova Alleanza dei Teatri Europei.

Anche all'esame dei riscontri ricevuti dalla partecipazione alla manifestazione Napoli / Louvre / Eduardo realizzata a Parigi, si può senza dubbio affermare che il Teatro della Toscana rappresenta un unicum in Europa per la qualità del lavoro nella ricerca del nuovo attore con la finalità di favorire le condizioni di realizzazione del Teatro del futuro attraverso la trasmissione nel presente.

Vale la pena riportare una sintesi dei numeri che esprimono la progressione realizzata nel corso degli anni, con gli obiettivi di chiusura del triennio nel 2024 nella proiezione ipotizzata nel piano programmatico presentato.





Con riferimento agli altri punti previsti dalla Relazione di Missione degli Enti non commerciali, come disposto dal D. Lgs. 117 del 03/07/2017, si rinvia a quanto già riportato nei prospetti di Stato Patrimoniale, Conto Economico e nella Nota Integrativa, documenti che formano il presente bilancio esercizio al 31/12/2023

#### ELENCO SEDI SECONDARIE

La società esercita la propria attività nelle seguenti sedi/unità locale:

- Via della Pergola 12/32 - Firenze
- Parco Grotowsky – Via Indipendenza – Pontedera
- Via Vittorio Emanuele II 303 – Firenze
- Via Santa Maria 27 rosso - Firenze
- Via de' Serragli 107 - Firenze

## COMPOSIZIONE DEGLI ORGANI SOCIETARI

Alla data di redazione del presente Bilancio, gli organi societari risultano così composti:

<i>Organo Amministrativo</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tommaso Sacchi - (Presidente)</li><li>• Matteo Franconi – (Vice Presidente)</li><li>• Giovanni Fossi - (Consigliere)</li><li>• Elisa Giobbi – (Consigliere)</li><li>• Antonia Ida Fontana – (Consigliere)</li></ul> <i>Direttore Generale:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Marco Giorgetti</li></ul>	<i>Collegio dei Revisori</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Roberto Giacinti - (Presidente)</li><li>• Adriano Moracci - (Sindaco effettivo)</li><li>• Tamara Governi - (Sindaco effettivo)</li></ul>
---	---

## DESTINAZIONE DEL RISULTATO DI ESERCIZIO

Signori Soci, alla luce di quanto esposto nei punti precedenti, l'Organo Amministrativo Vi propone, richiamando quanto già previsto dalla delibera del Consiglio di Amministrazione e dell'Assemblea dei soci dell'11.10.2023, di utilizzare la Riserva apporto porzione immobile Comune di Firenze a copertura della perdita d'esercizio di euro 1.839.520,64

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione  
Tommaso Sacchi